



# ISTITUTO STATALE D'ISTRUZIONE SUPERIORE

*“ Francesco De Sarlo ”*

Via Sant' Antuono, 192 – tel. 097321034 fax 097321580 ■ C.F. 83000510764 ■ C.M. PZIS001007  
■ sito internet: [www.isisdesarlo.gov.it](http://www.isisdesarlo.gov.it) ■ e-mail: [pzis001007@istruzione.it](mailto:pzis001007@istruzione.it) ■ PEC: [pzis001007@pec.istruzione.it](mailto:pzis001007@pec.istruzione.it)

*sedi associate*

LICEO DELLE SCIENZE UMANE E LICEO LINGUISTICO LAGONEGRO C.M. PZPM00101P - Via Sant'Antuono, 192 - tel. 097321034 fax 097321580  
LICEO SCIENTIFICO LAGONEGRO C.M. PZPS00101N - Via Napoli - tel. 097321753 fax 0973030170  
LICEO SCIENTIFICO LATRONICO C.M. PZPS00102P - Corso Vittorio Emanuele II - tel. e fax 0973858535

## PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA E DIDATTICA CLASSE IV SEZIONE B

*(II biennio e V anno)*

**LICEO SCIENTIFICO LAGONEGRO**  
**A.S. 2017/2018**

**COORDINATORE: PROF. FRANCOLINO MARIA GRAZIA**

<i>Componenti del Consiglio di Classe</i>	p.3
<i>Normativa di riferimento</i>	p. 4
<i>Assi culturali</i>	p. 4
<i>Il quadro di riferimento europeo delle qualifiche e dei titoli (EQF)</i>	p. 5
<i>Le competenze chiave e le relazioni interdisciplinari</i>	p. 6
<i>Indicazioni nazionali</i>	p. 7
<i>RAV (Rapporto di Autovalutazione)</i>	p. 8
<i>Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale</i>	p. 8
<i>Quadro orario</i>	p. 9
<i>Itinerario didattico ed educativo e Livelli di partenza</i>	p. 10
<i>Obiettivi didattici ed educativi</i>	p. 13
<i>Metodi e tecniche di insegnamento</i>	p. 14
<i>Attività di recupero</i>	p. 15.
<i>Strumenti di verifica e metodi di valutazione</i>	p. 16.
<i>Attività integrative</i>	p. 17
<i>Visite guidate</i>	p.17
<i>Modalità di valutazione e Valutazione delle competenze</i>	p.17
<i>Griglia di misurazione generale degli obiettivi cognitivi</i>	p.18
<i>Griglie con metodologie didattiche strumenti di valutazione</i>	pagg.19, 20, 21, 22
<i>La Classe (gli alunni, data di nascita )</i>	p.23

## **COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE:**

---

**Italiano** : IORIO MARILICIA

**Latino**: NAPOLI KATIA

**Storia e filosofia**: FRANCOLINO MARIA GRAZIA

**Inglese** : BRIGANTE ROBERTO

**Matematica** :PAOLINO ANTONIO

**Fisica** : PAOLINO ANTONIO

**Scienze naturali** : FERRARI GIUSEPPE

**Disegno e storia dell'arte** : CARPENTIERI ROSETTA

**Educazione fisica** : TORRE CLELIA

**Religione** : DE STEFANO LOREDANA

## **NORMATIVA DI RIFERIMENTO**

*Il Consiglio di Classe, nel formulare il piano educativo e didattico, al fine del raggiungimento delle competenze trasversali alle varie discipline e specifiche dell'indirizzo scientifico, fa riferimento alle seguenti fonti normative:*

- 1. Assi culturali (Allegato al D.M. 139, 22 Agosto 2007) e Regolamento dell'autonomia scolastica ( DPR 8 marzo 1999 n° 275 )*
- 2. Quadro di riferimento europeo delle qualifiche e dei titoli (EQF)*
- 3. Indicazioni nazionali decreto del Presidente della Repubblica 15 marzo 2010, n.89 1.1.*
- 4. RAV (Rapporto di autovalutazione) redatto nell'anno scolastico 2014/2015*

***Sulla base delle linee guida europee e tenendo conto degli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione per tutti i Licei, il Consiglio di Classe, in questo II biennio e V anno, lavorerà affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente dovrà:***

<b>AREA METODOLOGICA</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b>
<i>Aver acquisito un metodo di studio autonomo e flessibile, che consenta di condurre ricerche ed approfondimenti personali e di continuare in modo efficace i successivi studi superiori, naturale prosecuzione dei percorsi liceali, e di potersi aggiornare lungo l'intero arco della propria vita.</i>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• Comunicazione nella madrelingua</i></li><li><i>• Competenza digitale</i></li><li><i>• Imparare ad imparare</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• imparare ad imparare</i></li></ul>
<i>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</i>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• Comunicazione nella madrelingua</i></li><li><i>• Competenza digitale</i></li><li><i>• Imparare ad imparare</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• imparare ad imparare</i></li></ul>
<i>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</i>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• Comunicazione nella madrelingua</i></li><li><i>• Competenza digitale</i></li><li><i>• Imparare ad imparare</i></li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li><i>• imparare ad imparare</i></li></ul>

<b>AREA LOGICO - ARGOMENTATIVA</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b>
<i>Saper sostenere una propria tesi e saper ascoltare e valutare criticamente le argomentazioni altrui.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comunicazione nella madrelingua</li> <li>• Competenza digitale</li> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• competenze sociali e critiche</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• comunicare</li> <li>• agire in modo autonomo e responsabile</li> </ul>
<i>Essere consapevoli della diversità dei metodi utilizzati dai vari ambiti disciplinari ed essere in grado di valutare i criteri di affidabilità dei risultati in essi raggiunti.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicazione nella madrelingua</li> <li>• competenza digitale</li> <li>• imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• risolvere problemi</li> </ul>
<i>Saper compiere le necessarie interconnessioni tra i metodi e i contenuti delle singole discipline.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicazione nella madrelingua</li> <li>• competenza digitale</li> <li>• imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• comunicare</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>

<b>AREA LINGUISTICA E COMUNICATIVA</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b>
<i>Padroneggiare pienamente la lingua italiana e in particolare: - dominare la scrittura in tutti i suoi aspetti, da quelli elementari (ortografia e morfologia) a quelli più avanzati (sintassi complessa, precisione e ricchezza del lessico, anche letterario e specialistico), modulando tali competenze a seconda dei diversi contesti e scopi comunicativi.</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicazione nella madrelingua</li> <li>• competenza digitale</li> <li>• imparare ad imparare</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• imparare ad imparare</li> </ul>

<p><i>Saper leggere e comprendere testi complessi di diversa natura, cogliendo le implicazioni e le sfumature proprie di ciascuno di essi, in rapporto con la tipologia e il relativo contesto storico e culturale</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>
<p><i>Curare l'esposizione orale e saperla adeguare ai diversi contesti</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nelle lingue straniere</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> </ul>
<p><i>Aver acquisito in una lingua moderna, strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al livello B2 del Quadro Comune Europeo di riferimento</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nelle lingue straniere</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> </ul>
<p><i>Saper riconoscere i molteplici rapporti e stabilire raffronti tra la lingua italiana e altre lingue moderne ed antiche</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>comunicazione nelle lingue straniere</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> </ul>
<p><i>Saper utilizzare le tecnologie dell'informazione e della comunicazione per studiare, far ricerca, comunicare</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>comunicazione nelle lingue straniere</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> </ul>

<b>AREA STORICO - UMANISTICA</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b>
<i>Conoscere i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con particolare riferimento all'Italia e all'Europa, e comprendere i diritti e i doveri che caratterizzano l'essere cittadini;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>competenze sociali e civiche</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>
<i>Conoscere con riferimento agli avvenimenti, ai contesti geografici e ai personaggi più importanti, la storia d'Italia inserita nel contesto europeo ed internazionale, dall'antichità ai giorni nostri;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>competenze sociali e civiche</i></li> <li>• <i>consapevolezza ed espressione culturale</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>
<i>Utilizzare metodi (prospettiva spaziale, relazioni uomo-ambiente, sintesi regionale), concetti (territorio, regione, localizzazione, scala, diffusione spaziale, mobilità, relazione, senso del luogo...) e strumenti (carte geografiche, sistemi informatici geografici, immagini, dati statistici, fonti soggettive) della geografia per la lettura dei processi storici e per l'analisi della società contemporanea</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>consapevolezza ed espressione culturale</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> <li>• <i>individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>
<i>Essere consapevoli del significato culturale del patrimonio archeologico, architettonico e artistico italiano, della sua importanza come fondamentale</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>

<p><i>risorsa economica, della necessità di preservarlo attraverso gli strumenti di tutela e della conservazione;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>spirito di iniziativa e imprenditorialità</i></li> <li>• <i>consapevolezza ed espressione culturale</i></li> </ul>	
<p><i>Collocare il pensiero scientifico, la storia delle sue scoperte e lo sviluppo delle invenzioni tecnologiche nell'ambito più vasto della storia delle idee;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>
<p><i>Saper fruire delle espressioni creative delle arti e dei mezzi espressivi, compresi lo spettacolo, la musica, le arti visive; Conoscere gli elementi essenziali e distintivi della cultura e della civiltà dei paesi di cui si studiano le lingue.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>consapevolezza ed espressione culturale</i></li> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>comunicazione nelle lingue straniere</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>competenze sociali e civiche</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>collaborare e partecipare</i></li> </ul>



<b>AREA SCIENTIFICA, MATEMATICA E TECNOLOGICA</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b>
<p><i>Comprendere il linguaggio formale della matematica, saper utilizzare le procedure tipiche del pensiero matematico, conoscere i contenuti fondamentali delle teorie che sono alla base della descrizione matematica della realtà</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>risolvere problemi</i></li> </ul>
<p><i>Possedere i contenuti fondamentali delle scienze fisiche e delle scienze naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia), padroneggiandone le procedure e i metodi di indagine propri, anche per potersi orientare nel campo delle scienze applicate;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>progettare</i></li> </ul>
<p><i>Essere in grado di utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici nelle attività di studio e di approfondimento; comprendere la valenza metodologica dell'informatica nella formalizzazione e modellizzazione dei processi complessi e nell'individuazione di procedimenti risolutivi</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicazione nella madrelingua</i></li> <li>• <i>competenza digitale</i></li> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>progettare</i></li> <li>• <i>risolvere problemi</i></li> </ul>

***In particolar modo, sulla base delle linee guida europee e tenendo conto degli obiettivi di Cittadinanza e Costituzione per tutti i Licei Scientifici, il Consiglio di Classe lavorerà affinché, a conclusione del percorso educativo – didattico ogni studente dovrà:***

<b>RISULTATI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE EUROPEE</b>	<b>COMPETENZE CHIAVE CITTADINANZA</b>
<i>Aver acquisito una formazione culturale equilibrata nei due versanti linguistico-storico-filosofico e scientifico; comprendere i nodi fondamentali dello sviluppo del pensiero, anche in dimensione storica, e i nessi tra i metodi di conoscenza propri della matematica e delle scienze sperimentali e quelli propri dell'indagine di tipo umanistico;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• .acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
<i>Saper cogliere i rapporti tra il pensiero scientifico e la riflessione filosofica;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> <li>• imparare ad imparare</li> <li>• consapevolezza ed espressione culturale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> </ul>
<i>Comprendere le strutture portanti dei procedimenti argomentativi e dimostrativi della matematica, anche attraverso la padronanza del linguaggio storico – formale; usarle in particolare nell'individuare e risolvere problemi di varia natura;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicazione nella madrelingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• risolvere problemi</li> <li>• individuare collegamenti e relazioni</li> <li>• acquisire ed interpretare l'informazione</li> </ul>
<i>Saper utilizzare strumenti di calcolo e di rappresentazione per la modellizzazione e la risoluzione di problemi;</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• comunicare</li> <li>• risolvere problemi</li> </ul>

<p><i>Aver raggiunto una conoscenza sicura dei contenuti fondamentali delle scienze fisiche e naturali (chimica, biologia, scienze della terra, astronomia) e, anche attraverso l'uso sistematico del laboratorio, una padronanza di linguaggi specifici e dei metodi di indagine propri delle scienze sperimentali</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>imparare ad imparare</i></li> <li>• <i>comunicare</i></li> <li>• <i>risolvere problemi</i></li> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>
<p><i>Essere consapevoli delle ragioni che hanno prodotto lo sviluppo scientifico e tecnologico nel tempo, in relazione ai bisogni ed alle domande di conoscenza dei diversi contesti, con attenzione critica alle dimensioni tecnico – applicative ed etiche delle conquiste scientifiche, in particolare quelle più recenti;</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>competenze sociali e civiche</i></li> <li>• <i>consapevolezza ed espressione culturale</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>comunicare</i></li> <li>• <i>individuare collegamenti e relazioni</i></li> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>
<p><i>Saper cogliere la potenzialità delle applicazioni dei risultati scientifici nella vita quotidiana.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>competenze sociali e civiche</i></li> <li>• <i>spirito di iniziativa e imprenditorialità.</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>acquisire ed interpretare l'informazione</i></li> </ul>

## ***Il quadro di riferimento europeo delle qualifiche e dei titoli (EQF)***

*Il sistema di istruzione italiano è chiamato ad uniformarsi al sistema europeo e ad allinearsi agli obiettivi formativi scanditi nel EQF. Nel quadro compare una definizione di competenza che funge da guida per i piani di lavoro degli insegnanti:*

**“Conoscenze”:** *indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.*

**“Abilità”:** *indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).*

**“Competenze”:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia.

Nella Raccomandazione del Parlamento Europeo del 18 dicembre 2006 vengono enunciate le otto competenze chiave, competenze di tipo trasversale, per la cittadinanza europea:

Le competenze [come] una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al contesto” “Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l’inclusione sociale e l’occupazione”

1. comunicazione nella madrelingua
2. comunicazione nelle lingue straniere
3. competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4. competenza digitale
5. imparare a imparare
6. competenze interpersonali, interculturali e sociali e competenza civica
7. imprenditorialità
8. consapevolezza ed espressione culturale.

## **LE COMPETENZE CHIAVE E LE RELAZIONI INTERDISCIPLINARI**

Prima di indicare gli obiettivi i docenti devono ricordare che è necessario stimolare, questa nuova generazione, alla partecipazione e all’impegno. La partecipazione e l’impegno sono legati ad un filo doppio con l’attenzione, la motivazione e la comprensione. Perciò è necessario confrontarsi con tutti i docenti della classe: sembrerà ovvio, ma è impossibile riuscire a prestare attenzione a un messaggio se non si riesce a comprenderlo. Questo fenomeno si verifica anche a scuola: quando noi affermiamo che i nostri alunni non riescono a stare attenti, siamo proprio sicuri che la comprensione di quanto spiegato sia stata adeguata? Prima di chiederci i motivi per cui certi studenti e studentesse non stanno attenti, è necessario domandarci se quello che si sta dicendo è sufficientemente comprensibile a tutti. Un altro fattore che agisce in sinergia con l’attenzione è **la motivazione**. La motivazione è il prodotto di una serie di processi cognitivi complessi che non tutti gli alunni riescono a gestire in modo efficace. Essa è l’applicazione di una serie di strategie determinate dalla rappresentazione mentale dello scopo, della situazione presente e dai vantaggi ottenibili dal raggiungimento di quello scopo. La motivazione prevede sempre un’interazione tra il soggetto e l’ambiente circostante. Per eseguire un compito, il soggetto deve:

- 1) essere in grado di farlo;
- 2) dare valore all'attività da svolgere;
- 3) possedere una serie di convinzioni positive su se stesso e sull'apprendimento.

E la motivazione, per essere adeguata, necessita di adeguati processi cognitivi. L'alunna/o che non manifesta sufficiente motivazione, molto spesso non riesce a mettere in atto una serie di elaborazioni cognitive in modo efficace, quali:

- a) individuazione delle mete da raggiungere,
- b) adeguata valutazione della probabilità di successo/insuccesso,
- c) coerente alternanza degli scopi nel tempo, a seconda dell'importanza che assume un certo obiettivo, rispetto ad altri, in un particolare momento (essere flessibili nell'importanza assegnata a ciascuno scopo),
- d) corretta attribuzione delle cause che determinano i risultati (qual è la causa responsabile degli eventi),
- e) efficiente valutazione delle conseguenze dei propri comportamenti,
- f) sufficiente capacità di perseverazione per il raggiungimento dello scopo.

Da questa premessa si può intuire che le ragioni per cui molti alunni non mostrano sufficiente motivazione sono legate a tre ordini di fattori:

- 1) a volte sono presenti dei comportamenti oppositivi per cui c'è un rifiuto deliberato ed intenzionale a svolgere il compito;
- 2) a volte sono presenti delle difficoltà cognitive che impediscono all'alunno di raggiungere un'adeguata motivazione;
- 3) a volte le modalità di presentazione delle attività didattiche non riescono a suscitare interesse negli alunni.

### **Competenze generali, orizzontalità dei curricoli e competenze specifiche delle discipline**

Pertanto, la ricerca che è stata svolta parte dalla condivisione, maturata proprio rispetto alle elaborazioni dei gruppi di ricerca sulle altre materie, che **nello sviluppo cognitivo dell'alunno/a le competenze generali, cioè le operazioni del pensiero che vanno sviluppate, sono le medesime che sviluppano le altre discipline: astrarre, confrontare, comprendere testi e problemi, comunicare con chiarezza padroneggiando il lessico tecnico, progettare, fare ipotesi eccetera non sono operazioni della mente che appartengano ad una disciplina più che ad un'altra, ma al contrario sono operazioni che tutte le discipline sviluppano o possono sviluppare, ciascuna nel proprio ambito specifico e con gli oggetti (conoscenze e procedure) che le sono propri: secondo una prospettiva ormai largamente condivisa, **le competenze sono infatti una sintesi di abilità e conoscenze.****

## **Indicazioni nazionali**

Le Indicazioni nazionali degli obiettivi specifici di apprendimento per i licei rappresentano la declinazione disciplinare del Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione dei percorsi liceali. Il Profilo e le Indicazioni costituiscono, dunque, l'intelaiatura sulla quale le istituzioni scolastiche disegnano il proprio Piano dell'offerta formativa, i docenti costruiscono i propri percorsi didattici e gli studenti raggiungono gli obiettivi di apprendimento e maturano le competenze proprie dell'istruzione liceale e delle sue articolazioni.

## **RAV (Rapporto di Autovalutazione)**

Con la Direttiva n.11 del 18 settembre 2014 è stata disposta - per il triennio costituito dagli aa.ss. 2014/2015, 2015/2016 e 2016/2017 - la progressiva introduzione nelle istituzioni scolastiche del procedimento di valutazione secondo le fasi previste dall'art.6, comma 1, del D.P.R. n.80 del 28 marzo 2013. Il RAV ha come fine il "miglioramento della qualità dell'offerta formativa e degli apprendimenti". Autonomia, valutazione e miglioramento sono, dunque, concetti strettamente connessi. Mediante la valutazione, interna, le scuole possono individuare gli aspetti positivi da mantenere e consolidare e gli elementi di criticità in relazione ai quali realizzare azioni di miglioramento.

## **Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale (da adattare al proprio indirizzo)**

"I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali". (art. 2 comma 2 del regolamento recante "Revisione dell'assetto ordinamentale, organizzativo e didattico dei licei..."). Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;
- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta ed orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Si tratta di un elenco orientativo, volto a fissare alcuni punti fondamentali e imprescindibili che solo la pratica didattica è in grado di integrare e sviluppare. La progettazione delle istituzioni scolastiche, attraverso il confronto tra le componenti della comunità educante, il territorio, le reti formali e informali, che trova il suo naturale sbocco nel Piano dell'offerta formativa; la libertà dell'insegnante e la sua capacità di adottare metodologie adeguate alle classi e ai singoli studenti sono decisive ai fini del successo formativo. Il sistema dei licei consente allo studente di raggiungere risultati di apprendimento in parte comuni, in parte specifici dei distinti percorsi. La cultura liceale consente di approfondire e sviluppare conoscenze e abilità, maturare competenze e acquisire strumenti nelle aree metodologica; logico argomentativa; linguistica e comunicativa; storico-umanistica; scientifica, matematica e tecnologica.

## QUADRO ORARIO (da adattare al proprio indirizzo)

Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale

	1° biennio	2° biennio	V ANNO		
	I ANNO	II	III	IV	V
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e Geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			99	99	99
Matematica	165	132	132	132	132
Latino	66	66	66	66	66
Fisica	66	66	99	99	99
Scienze Naturali	99	132	165	165	165
Disegno e storia dell'arte	66	66	66	66	66
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33

## ITINERARIO DIDATTICO ED EDUCATIVO

### Livelli di partenza

ANNO Scolastico	Iscritti		Promossi		Non Promossi		Ritirati		Trasferiti	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
2014-2015	5	14	5	14						
2015-2016	5	14	5	14						
2016-2017	5	14	5	14						

La classe Iv sezione B del Liceo Scientifico Statale "G De Lorenzo" di Lagonegro, risulta composta da 19 alunni (14 femmine e 5 maschi) provenienti da Lagonegro e paesi limitrofi. Pur provenendo da località differenti e con attitudini, competenze, abilità e grado di maturità diversificati, gli alunni si presentano con un buon livello di affiatamento tra di loro e un'ottima predisposizione all'ascolto e all'apprendimento. Gli alunni si dimostrano educati, attenti, motivati e partecipativi in ogni attività didattica sia di tipo umanistico che scientifico. Si riscontra anche un'assidua frequenza alle lezioni e un comportamento corretto e rispettoso delle regole, le verifiche sono puntuali grazie ad un buon metodo di studio. Il consiglio di classe inoltre consapevole delle eventuali lacune che si potrebbero verificare durante il corso dell'anno si impegna ad

*attivare ogni tipo di attività didattico- educativa, recupero, potenziamento ecc., utili per il tempestivo recupero delle insufficienze . la classe partecipa al progetto di alternanza Scuola-Lavoro già al secondo anno, secondo l' articolo 4 del Decreto"La buona scuola"che prevede i percorsi a partire dal terzo anno anche con progetti che riguardano l'impresa formativa simulata .La classe a questo riguardo, continuerà ,durante l ' anno i progetti iniziati l' anno scorso.*

Il Decreto dell'Ufficio Scolastico per la Basilicata dell'11/08/2017 introduce gli obiettivi regionali per l'a.s. 2017/2018. Gli obiettivi vengono individuati come segue:

OBIETTIVO REGIONALE	TRAGUARDI ATTESI	INDICATORI
Promuovere e monitorare strategie di miglioramento degli esiti scolastici nelle rilevazioni standardizzate nazionali	Aumento del punteggio di ITALIANO e MATEMATICA nelle prove standardizzate nazionali nella scuola secondaria di I e II grado, rispetto all'a.s. 2016/2017	<p>Orientamenti del DS per la revisione del curriculum di ITA e MAT, in ordine alle competenze richieste nelle prove INVALSI (indicazione di riferimenti concettuali e criteri operativi utilizzati nella costruzione delle prove di ITA e MAT per i vari livelli scolastici oggetto delle rilevazioni) (SI/NO)</p> <p>Indicazioni del DS in ordine a strategie di breve periodo per migliorare le prestazioni nelle prove INVALSI (lettura dei quadri di riferimento; predisposizione ed utilizzo di prove strutturate; impiego di tecniche per l'educazione linguistica; ricorso alle abilità logiche) (SI/NO)</p> <p>Indicazione del DS di criteri e strumenti per il monitoraggio e la verifica delle strategie poste in essere (SI/NO)</p>



### Riferimenti

- Rapporto INVALSI a.s. 2016/2017
- Priorità formativa del Piano Regionale di Formazione dei Dirigenti Scolastici a.s. 2016/2017, Nota MIUR prot. n. 40586/2016 Progettare e valutare per competenze
- Priorità formativa del Piano Nazionale di Formazione dei Docenti aa.ss. 2016/2019 Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base
- Legge n.107/2015 Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti

**I presenti obiettivi sono comuni sia al I che al II ciclo di istruzione.**

**I presenti obiettivi si riferiscono al II ciclo di istruzione:**

OBIETTIVO REGIONALE	TRAGUARDI ATTESI	INDICATORI
Sostenere la progettazione degli OO.CC. nel settore dell'Alternanza Scuola Lavoro	Aumento della centratura (matching) fra percorso scolastico e attività in Alternanza Scuola Lavoro	Orientamenti del DS per la ricerca sulle competenze attese in ASL in riferimento all'indirizzo scolastico (linee guida; segnalazione studi specifici e prassi di interesse; riferimenti bibliografici) (SI/NO)  Indicazioni del DS in ordine alla scelta delle competenze del curriculum da sviluppare in ASL (SI/NO)

### Riferimenti

- Dlvo n. 77/2005 Definizione delle norme generali relative all'alternanza scuola lavoro, a norma dell'art. 4 della Legge n. 53/2003
- Legge n.107/2015 Riforma del sistema nazionale di istruzione e formazione e delega per il riordino delle disposizioni legislative vigenti
- Guida operativa alle attività di alternanza scuola lavoro per la scuola 2015
- Protocolli di Intesa Nazionali e Regionali
- Legge Regionale Basilicata n. 30/2015 Sistema integrato per l'apprendimento permanente e il sostegno alle transizioni nella vita attiva

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018 le programmazioni dei vari Consigli di Classe e dei Dipartimenti terranno conto delle indicazioni tracciate nel Decreto dell'Ufficio Scolastico per la Regione Basilicata, di cui sopra e terranno conto dei seguenti obiettivi generali propri dell'Istituto e che afferiscono l'Alternanza Scuola Lavoro:

### **OBIETTIVI GENERALI**

L'alternanza scuola lavoro viene proposta come metodologia didattica per:

- favorire l'orientamento dei giovani per valorizzarne le vocazioni personali, gli interessi e gli stili di apprendimento individuali;
- correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio;
- offrire agli studenti la possibilità di accedere a luoghi di educazione e formazione diversi da quelli scolastici per valorizzare al meglio le loro potenzialità personali e stimolare apprendimenti informali e non formali;
- arricchire il curriculum scolastico degli studenti con contenuti operativi, rilevando e valorizzando le competenze, in particolare quelle trasversali;
- arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro;
- favorire la transizione dello studente agli studi universitari e a settori produttivi, anticipando l'esperienza formativa nei luoghi di lavoro;
- valutare la corrispondenza delle aspettative e degli interessi personali con gli scenari e le opportunità professionali;
- rafforzare il ruolo di centralità assunto dall'istruzione e dalla formazione nei processi di crescita e modernizzazione della società;
- considerare il raccordo tra istruzione, formazione e mondo del lavoro un fattore strategico sia per le imprese che per i giovani che si affacciano al mercato del lavoro.

**RISULTATI ATTESI DALL'ESPERIENZA DI ALTERNANZA  
IN COERENZA CON I BISOGNI DEL CONTESTO**

È importante, in particolare, che l'esperienza di alternanza scuola lavoro si fondi su un sistema di orientamento che, a partire dalle caratteristiche degli studenti, li accompagni fin dal primo anno per condurli gradualmente all'esperienza che li attende. I risultati attesi, in termini di competenze, sono i seguenti:

➤ **COMPETENZE COMUNICATIVE:** Maggiore consapevolezza e competenze

- nell'uso dei linguaggi specifici, nell'utilizzo di materiali informativi specifici, anche in lingua inglese.

➤ **COMPETENZE RELAZIONALI**

Maggiore consapevolezza e competenze:

- nel lavoro in team
- nella socializzazione con l'ambiente (saper ascoltare, saper collaborare)
- nel riconoscimento dei ruoli in un ambiente di lavoro
- nel rispetto di cose, persone, ambiente
- nell'auto-orientamento.

➤ **COMPETENZE OPERATIVE E DI PROGETTAZIONE**

Maggiore consapevolezza e competenze:

- nell'orientamento nella realtà professionale
- nel riconoscimento del ruolo e delle funzioni nel processo
- nell'utilizzo sicuro di strumenti informatici
- nell'autonomia operativa
- nella comprensione e rispetto di procedure operative
- nell'identificazione del risultato atteso
- nell'applicazione al problema di procedure operative
- nell'utilizzo di strumenti operativi congrui con il risultato atteso

## OBIETTIVI EDUCATIVO-DIDATTICI TRASVERSALI

(Stabilita' l'acquisizione delle competenze di cittadinanza al termine del biennio dell'obbligo, sono individuati i seguenti obiettivi comuni che l'alunno deve consolidare nel corso del secondo biennio e del quinto anno)

### **Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale**

- a. *Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.*
- b. *Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.*
- c. *Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.*
- d. *Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.*
- e. *Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.*

### **Costruzione del sé**

- a. *Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.*
- b. *Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.*
- c. *Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.*
- d. *Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.*
- e. *Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.*
- f. *Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.*
- g. *Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.*
- h. *Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.*

## OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI

ASSA LOGICO-MATEMATICO

### COMPETENZE

## ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

**Competenza 1:** Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze. Utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

#### Conoscenze

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### Abilità

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Competenza 2:** Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

#### Conoscenze

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### Abilità

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**COMPETENZA3.** Analizzare un problema matematico o di altro ambito e individuare il modello matematico più adeguato e i migliori strumenti di soluzione.

**Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**COMPETENZA.4** Comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere anche in relazione alla costruzione di un sistema assiomatico.

**Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Competenza 5:** Risolvere problemi utilizzando il linguaggio specifico, il S.I. delle unità di misura nonché il linguaggio algebrico e grafico.

**Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Competenza 6:** Interpretare, descrivere e rappresentare fenomeni empirici riconoscendo collegamenti con altre discipline.

**Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Competenza 7:** Analizzare fenomeni fisici riuscendo ad individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e proporre relazioni quantitative tra esse.

**Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

**Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

## OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento stabilisce i seguenti contenuti minimi obbligatori per le singole classi (anche per il recupero).

**Competenza 1:** Formalizzare e rappresentare relazioni e dipendenze. Utilizzare le tecniche e procedure di calcolo aritmetico e algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

**Abilità**

-

**Competenza 2:** Confrontare e analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

•

**Competenza 3:** Analizzare un problema matematico o di altro ambito e individuare il modello matematico più adeguato e i migliori strumenti di soluzione.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

•

**Competenza 4:** Comprendere i passi di un ragionamento sapendoli ripercorrere anche in relazione alla costruzione di un sistema assiomatico.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

•

**Competenza 5** Risolvere problemi utilizzando il linguaggio specifico, il S.I. delle unità di misura nonché il linguaggio algebrico e grafico.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

•

**Competenza 6:** Interpretare, descrivere e rappresentare fenomeni empirici riconoscendo collegamenti con altre discipline.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

•

**Competenza 7:** Analizzare fenomeni fisici riuscendo ad individuare le grandezze fisiche caratterizzanti e proporre relazioni quantitative tra esse.

**Conoscenze**

- Concetti essenziali relativi agli argomenti corrispondenti.

•

## ASSE DEI LINGUAGGI

### **Competenza 1**

*Riconoscere il valore delle opere letterarie, italiane, straniere, antiche e moderne, cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

### **Competenza 2**

*Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio delle letterature sia al mondo contemporaneo.*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

### **Competenza 3**

*Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti, riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. N°356 del 18/09/98.*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

### **Competenza 4**

*Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

### **Competenza 5**

*Realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione evidenziando autonomia e capacità di orientamento anche in vista di scelte future*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

## OBIETTIVI MINIMI

Il Dipartimento stabilisce i seguenti contenuti minimi obbligatori per le singole classi (anche per il recupero):

<p><i>Competenza 1</i>  <i>Riconoscere il valore delle opere letterarie, italiane, straniere, antiche e moderne, cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.</i></p>	
<p><b><u>Conoscenze</u></b></p> <p><i>Caratteri generali degli autori e delle opere principali relative al periodo storico studiato.</i></p>	<p><b><u>Abilità</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Saper enucleare le informazioni principali presenti in un testo</i></li> <li><i>Saper individuare il pensiero e la poetica dell'autore e le principali caratteristiche delle opere letterarie.</i></li> </ul>
<p><i>Competenza 2</i>  <i>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio delle letterature sia al mondo contemporaneo.</i></p>	
<p><b><u>Conoscenze</u></b></p> <p><i>Gli elementi di base del testo narrativo-letterario e non e del testo poetico.</i></p>	<p><b><u>Abilità</u></b></p> <p><i>Saper comprendere il significato complessivo di un testo letterario e non, individuando i principali elementi formali in riferimento all'opera da cui è tratto.</i></p>
<p><i>Competenza 3</i>  <i>Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti.</i></p>	
<p><b><u>Conoscenze</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Le strutture morfo-sintattiche della lingua.</i></li> <li>● <i>Il lessico adeguato al contesto comunicativo e al tipo di testo.</i></li> </ul>	<p><b><u>Abilità</u></b></p> <p><i>Sapersi esprimere con sufficiente chiarezza sia nella produzione scritta che orale, rispettando la struttura delle varie tipologie testuali.</i></p>
<p><i>Competenza 4</i>  <i>Realizzare semplici percorsi di ricerca</i></p>	
<p><b><u>Conoscenze</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Conoscenza delle opere dei principali autori, con particolare riguardo al pensiero espresso e alle tematiche trattate.</i></li> <li>● <i>Conoscenza delle tecniche di produzione verbale e scritta</i></li> </ul>	<p><b><u>Abilità</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Saper analizzare i testi cogliendone i nodi tematici</i></li> <li>● <i>Saper effettuare collegamenti e confronti a livello disciplinare</i></li> <li>● <i>Saper rielaborare i contenuti appresi</i></li> </ul>
<p><i>Competenza 5</i>  <i>Utilizzare e produrre testi multimediali</i></p>	
<p><b><u>Conoscenze</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Gestione delle funzioni di base del sistema operativo.</i></li> <li>● <i>Internet e networking</i></li> </ul>	<p><b><u>Abilità</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <i>Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali.</i></li> </ul>



## COMPETENZE

1. Riconoscere il valore delle opere letterarie straniere, cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.
2. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio delle letterature sia al mondo contemporaneo.
3. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti, riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. N°356 del 18/09/98.
4. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
5. Realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione evidenziando autonomia e capacità di orientamento anche in vista di scelte future
6. Utilizzare e produrre testi multimediali.

## ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

### Competenza 1

Riconoscere il valore delle opere letterarie straniere cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.

#### Conoscenze

- Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti delle poetiche degli autori più significativi dalla nascita delle letterature all'età contemporanea: percorsi tra poesia e prosa

#### Abilità

- Saper individuare il rapporto tra l'esperienza personale e storica e la genesi delle opere
- Saper cogliere il pensiero e la poetica dell'autore.
- Saper individuare le caratteristiche formali e stilistiche delle opere letterarie.
- Saper confrontare gli autori, individuando analogie e differenze tra le opere.

### Competenza 2

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

#### Conoscenze

- Lessico su argomenti di interesse generale
- Strutture grammaticali fondamentali
- Documenti che riguardano la quotidianità
- Cultura, civiltà e letteratura del paese di cui si studia la lingua

#### Abilità

- Comprendere le informazioni principali e specifiche di messaggi orali e scritti di carattere letterario, sociale o artistico
- Interagire in una conversazione con adeguata pronuncia
- Esprimersi in modo adeguato al contesto e alla situazione comunicativa
- Saper riconoscere i vari generi letterari .
- Riflettere sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale e interlinguistica

**Competenza 5**

Realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione evidenziando autonomia e capacità di orientamento anche in vista di scelte future

**Conoscenze**

- Conoscenza delle opere dei principali autori, con particolare riguardo al pensiero espresso, alle tematiche trattate, alla novità del messaggio e alla sua possibile attualizzazione
- Conoscenza di problematiche
- Conoscenza delle tecniche di produzione verbale e scritta

**Abilità**

- Saper analizzare i testi cogliendone i nodi tematici
- Saper effettuare collegamenti e confronti contestualizzando e fornendo un'interpretazione personale dei testi
- Saper rielaborare criticamente i contenuti appresi
- Saper scegliere in modo consapevole e costruttivo

**Competenza 6**

Utilizzare e produrre testi multimediali

**Conoscenze**

- Gestione delle funzioni di base del sistema operativo.
- Internet e networking
- Presentazioni multimediali.

**Abilità**

- Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali.
- Saper progettare e realizzare presentazioni in Powerpoint

**OBIETTIVI MINIMI**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti contenuti minimi obbligatori per le singole classi (anche per il recupero):

**Competenza 1**

Riconoscere il valore delle opere letterarie straniere cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.

**Conoscenze**

Caratteri generali degli autori e delle opere principali relative al periodo storico studiato.

**Abilità**

- Saper enucleare le informazioni principali presenti in un testo
- Saper individuare il pensiero e la poetica dell'autore e le principali caratteristiche delle opere letterarie.

**Competenza 4**

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

**Conoscenze**

- Lessico essenziale su argomenti di interesse generale
- Semplici strutture grammaticali
- Documenti che riguardano la quotidianità
- Cultura, civiltà e letteratura del paese di cui si studia la lingua

**Abilità**

- Comprendere le informazioni principali di messaggi orali
- Interagire in una conversazione con pronuncia accettabile
- Esprimersi in modo sufficientemente adeguato al contesto e alla situazione comunicativa

**Competenza 5**

Realizzare semplici percorsi di ricerca

**Conoscenze**

- Conoscenza delle opere dei principali autori, con

**Abilità**

- Saper analizzare i testi cogliendone i nodi tematici

<p><i>particolare riguardo al pensiero espresso e alle tematiche trattate.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Conoscenza delle tecniche di produzione verbale e scritta</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saper effettuare collegamenti e confronti a livello disciplinare</i></li> <li>• <i>Saper rielaborare i contenuti appresi</i></li> </ul>
<p><i>Competenza 6</i></p> <p><i>Utilizzare e produrre testi multimediali</i></p>	
<p><b><u>Conoscenze</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Gestione delle funzioni di base del sistema operativo.</i></li> <li>• <i>Internet e networking</i></li> </ul>	<p><b><u>Abilità</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali.</i></li> </ul>

## ASSE STORICO SOCIALE

### COMPETENZE

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- 2.-Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socioeconomico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
3. Saper affrontare situazioni problematiche, proponendo soluzioni e utilizzando i contenuti e i metodi delle diverse discipline
- 4.

#### **Competenza 1**

*. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Competenza 2**

*2.Acquisire concetti, termini e procedure che permettono di leggere ed analizzare aspetti diversi delle società e delle culture,orientando la riflessione sulle caratteristiche essenziali del sistema socio-economico nel tessuto produttivo globale e locale.*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Competenza**

*3. Saper utilizzare le conoscenze e il lessico, i contenuti e i metodi delle diverse discipline dell' asse per affrontare situazioni problematiche, proponendo soluzioni e realizzare percorsi inter e pluridisciplinari.*

#### **Conoscenze**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

#### **Abilità**

- Si rimanda alle programmazioni individuali

<b>Competenza</b>	
4. Collocare l'esperienza personale, vissuta anche attraverso i percorsi di Alternanza Scuola Lavoro, in un sistema di regole fondate sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività e dell' ambiente nell' ottica della cittadinanza attiva e della legalità	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
• Si rimanda alle programmazioni individuali	• Si rimanda alle programmazioni individuali

**OBIETTIVI MINIMI**

<b>Competenza</b>	
Dimostra sufficienti competenze di rielaborazione autonoma delle conoscenze attraverso operazioni di produzione, contestualizzazione e problematizzazione. L'argomentazione è semplice e corretta.	
<b>Conoscenze</b>	<b>Abilità</b>
<i>Conosce i contenuti fondamentali</i>	<i>Esponde ed organizza i contenuti in modo sostanzialmente corretto con un linguaggio specifico e adeguato. Riesce a stabilire le principali correlazioni disciplinari e pluridisciplinari.</i>

**ASSE SCIENTIFICO -TECNOLOGICO**

- Risolvere problemi di complessità crescente mediante l'uso di modelli scientifici
- Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina
- Operare collegamenti
- Problematizzare le tematiche scientifiche e tecnologiche attuali
- Utilizzare le conoscenze acquisite applicandole a nuovi contesti, anche legati alla vita quotidiana
- Effettuare connessioni logiche;

- Riconoscere e stabilire relazioni;
- Classificare, formulare ipotesi sui dati forniti e trarre conclusioni basate sui risultati ottenuti;
- Risolvere situazioni problematiche utilizzando linguaggi specifici;
- Applicare le conoscenze acquisite a situazioni della vita reale;
- Porsi in modo critico e consapevole di fronte ai temi di carattere scientifico e tecnologico della società attuale.
- Percepire ed interpretare le sensazioni relative al proprio corpo.
- Elaborare risposte motorie efficaci.
- Trasferire autonomamente tecniche motorie nei vari contesti.
- Migliorare le capacità motorie condizionali e coordinative per acquisire un corretto stile di vita.
- Tenere un comportamento leale e corretto e consolidare il carattere

<b><u>Conoscenze</u></b>	<b><u>Abilità</u></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si rimanda alle programmazioni individuali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si rimanda alle programmazioni individuali</li> </ul>

## **OBIETTIVI MINIMI**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti obiettivi minimi obbligatori in termini di conoscenze e competenze per le singole classi de secondo biennio (anche per il recupero)

<p><b>Competenza</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Descrivere e analizzare i processi naturali</li> <li>2. Costruire figure, grafici, tabelle</li> <li>3. Utilizzare il linguaggio specifico della disciplina nella sua essenzialità</li> <li>4. Utilizzare le attrezzature di laboratorio</li> <li>5. Operare collegamenti sensati</li> <li>6. Utilizzare le conoscenze acquisite applicandole a nuovi contesti, anche legati alla vita quotidiana</li> <li>7. Riconoscere l'importanza della socialità sapendosi relazionare con gli altri e dimostrandosi disponibili ad ascoltare e collaborare in funzione di uno scopo comune.</li> </ol> <p>Le competenze, qui dettagliate, afferiscono ovviamente alle competenze generali indicate sopra.</p>	
--	--

## **OBIETTIVI EDUCATIVO-DIDATTICI TRASVERSALI**

(Stabilita l'acquisizione delle competenze di cittadinanza al termine del biennio dell'obbligo, sono individuati i seguenti obiettivi comuni che l'alunno deve consolidare nel corso del secondo biennio e del quinto anno)

### **Costruzione di una positiva interazione con gli altri e con la realtà sociale e naturale**

- f. Conoscere e condividere le regole della convivenza civile e dell'Istituto.*
- g. Assumere un comportamento responsabile e corretto nei confronti di tutte le componenti scolastiche.*
- h. Assumere un atteggiamento di disponibilità e rispetto nei confronti delle persone e delle cose, anche all'esterno della scuola.*
- i. Sviluppare la capacità di partecipazione attiva e collaborativa.*
- j. Considerare l'impegno individuale un valore e una premessa dell'apprendimento, oltre che un contributo al lavoro di gruppo.*

### **Costruzione del sé**

- i. Utilizzare e potenziare un metodo di studio proficuo ed efficace, imparando ad organizzare autonomamente il proprio lavoro.*
- j. Documentare il proprio lavoro con puntualità, completezza, pertinenza e correttezza.*
- k. Individuare le proprie attitudini e sapersi orientare nelle scelte future.*
- l. Conoscere, comprendere ed applicare i fondamenti disciplinari.*
- m. Esprimersi in maniera corretta, chiara, articolata e fluida, operando opportune scelte lessicali, anche con l'uso dei linguaggi specifici.*
- n. Operare autonomamente nell'applicazione, nella correlazione dei dati e degli argomenti di una stessa disciplina e di discipline diverse, nonché nella risoluzione dei problemi.*
- o. Acquisire capacità ed autonomia d'analisi, sintesi, organizzazione di contenuti ed elaborazione personale.*
- p. Sviluppare e potenziare il proprio senso critico.*

## **OBIETTIVI COGNITIVO - FORMATIVI DISCIPLINARI**

Gli obiettivi sono declinati per il secondo biennio e per il monoennio, riferiti all'asse culturale di riferimento (dei linguaggi) e articolati in *Competenze, Abilità/Capacità, Conoscenze*.

*Nel secondo biennio e nel quinto anno lo studente potenzierà conoscenze e competenze linguistiche, riflettendo sulla varietà di testi, analizzati sotto il profilo linguistico e sulla loro testimonianza di epoche, di visioni, di paradigmi etici e conoscitivi. Acquisirà le dinamiche dei processi culturali in una dimensione pluridisciplinare, per conseguire una visione selettiva e di confronto di momenti, di autori, e opere che hanno caratterizzato il sistema letterario italiano ed europeo e hanno contribuito all'evoluzione della lingua. Lo studente, alla fine del percorso scolastico, dovrà saper articolare argomentazioni e pensieri autonomi con lessico coerente e saper interloquire con gli altri.*

# ASSE DEI LINGUAGGI(lingue straniere)

## COMPETENZE

7. Riconoscere il valore delle opere letterarie straniere, cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.
8. Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo afferenti sia al periodo trattato nello studio delle letterature sia al mondo contemporaneo.
9. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione verbale e scritta in vari contesti, riuscendo ad operare all'interno dei diversi modelli di scrittura previsti per il nuovo esame di Stato dal D.M. N°356 del 18/09/98.
10. Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
11. Realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione evidenziando autonomia e capacità di orientamento anche in vista di scelte future
12. Utilizzare e produrre testi multimediali.

## ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE

### Competenza 1

Riconoscere il valore delle opere letterarie straniere cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.

#### Conoscenze

- Conoscenza dei nuclei concettuali fondanti delle poetiche degli autori più significativi dalla nascita delle letterature all'età contemporanea: percorsi tra poesia e prosa

#### Abilità

- Saper individuare il rapporto tra l'esperienza personale e storica e la genesi delle opere
- Saper cogliere il pensiero e la poetica dell'autore.
- Saper individuare le caratteristiche formali e stilistiche delle opere letterarie.
- Saper confrontare gli autori, individuando analogie e differenze tra le opere.

### Competenza 2

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

#### Conoscenze

- Lessico su argomenti di interesse generale
- Strutture grammaticali fondamentali
- Documenti che riguardano la quotidianità
- Cultura, civiltà e letteratura del paese di cui si studia la lingua

#### Abilità

- Comprendere le informazioni principali e specifiche di messaggi orali e scritti di carattere letterario, sociale o artistico
- Interagire in una conversazione con adeguata pronuncia
- Esprimersi in modo adeguato al contesto e alla situazione comunicativa
- Saper riconoscere i vari generi letterari .
- Riflettere sulla lingua in un'ottica di comparazione interculturale e interlinguistica



**Competenza 5**

Realizzare percorsi di ricerca personali, anche interdisciplinari, passando attraverso le fasi di ideazione, progettazione, realizzazione e revisione evidenziando autonomia e capacità di orientamento anche in vista di scelte future

**Conoscenze**

- Conoscenza delle opere dei principali autori, con particolare riguardo al pensiero espresso, alle tematiche trattate, alla novità del messaggio e alla sua possibile attualizzazione
- Conoscenza di problematiche
- Conoscenza delle tecniche di produzione verbale e scritta

**Abilità**

- Saper analizzare i testi cogliendone i nodi tematici
- Saper effettuare collegamenti e confronti contestualizzando e fornendo un'interpretazione personale dei testi
- Saper rielaborare criticamente i contenuti appresi
- Saper scegliere in modo consapevole e costruttivo

**Competenza 6**

Utilizzare e produrre testi multimediali

**Conoscenze**

- Gestione delle funzioni di base del sistema operativo.
- Internet e networking
- Presentazioni multimediali.

**Abilità**

- Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali.
- Saper progettare e realizzare presentazioni in Powerpoint

**OBIETTIVI MINIMI**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti contenuti minimi obbligatori per le singole classi (anche per il recupero):

**Competenza 1**

Riconoscere il valore delle opere letterarie straniere cogliendo i valori formali ed espressivi in esse presenti.

**Conoscenze**

Caratteri generali degli autori e delle opere principali relative al periodo storico studiato.

**Abilità**

- Saper enucleare le informazioni principali presenti in un testo
- Saper individuare il pensiero e la poetica dell'autore e le principali caratteristiche delle opere letterarie.

**Competenza 4**

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi

**Conoscenze**

- Lessico essenziale su argomenti di interesse generale
- Semplici strutture grammaticali
- Documenti che riguardano la quotidianità
- Cultura, civiltà e letteratura del paese di cui si studia la lingua

**Abilità**

- Comprendere le informazioni principali di messaggi orali
- Interagire in una conversazione con pronuncia accettabile
- Esprimersi in modo sufficientemente adeguato al contesto e alla situazione comunicativa

**Competenza 5**

Realizzare semplici percorsi di ricerca

**Conoscenze**

- Conoscenza delle opere dei principali autori, con

**Abilità**

- Saper analizzare i testi cogliendone i nodi tematici

<p>particolare riguardo al pensiero espresso e alle tematiche trattate.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle tecniche di produzione verbale e scritta</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper effettuare collegamenti e confronti a livello disciplinare</li> <li>• Saper rielaborare i contenuti appresi</li> </ul>
<p>Competenza 6</p> <p>Utilizzare e produrre testi multimediali</p>	
<p><b>Conoscenze</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestione delle funzioni di base del sistema operativo.</li> <li>• Internet e networking</li> </ul>	<p><b>Abilità</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper reperire informazioni attraverso l'uso di strumenti informatici e multimediali.</li> </ul>

### **EVENTUALI CONTENUTI DISCIPLINARI TRA CLASSI PARALLELE**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire tra classi in parallelo

<b>Classi Terze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> <li>• L'alimentazione</li> </ul>
<b>Classi Quarte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> </ul>
<b>Classi Quinte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> </ul>

### **EVENTUALI CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire in moduli interdisciplinari di classe

<b>Classi Terze</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> <li>• L'alimentazione</li> </ul>
<b>Classi Quarte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> </ul>
<b>Classi Quinte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'ambiente</li> </ul>

Il Consiglio di classe, in piena autonomia, potrà individuare e approfondire altre tematiche.

## **METODOLOGIE**

<i>Lezione frontale</i> <i>(presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)</i>	<i>Cooperative learning</i> <i>(lavoro collettivo guidato o autonomo)</i>
<i>Lezione interattiva</i> <i>(discussione sui libri e/o a tema, interrogazioni collettive)</i>	<i>Problem solving</i> <i>(risoluzione di un problema)</i>
<i>Lezione multimediale</i> <i>(utilizzo della LIM, di PPT, di audio-video)</i>	<i>Attività di laboratorio</i> <i>(esperienza individuale o di gruppo)</i>
<i>Lezione/applicazione</i>	
<i>Letture e analisi diretta dei testi</i>	

## **MEZZI, STRUMENTI, SPAZI**

<i>Libri di testo</i>	<i>Letture CD/DVD</i>	<i>Cineforum</i>
<i>Altri libri</i>	<i>Computer</i>	<i>Mostre</i>
<i>Dispense, schemi</i>	<i>Laboratorio</i>	<i>Visite guidate</i>
<i>Videoproiettore/LIM</i>	<i>Biblioteca</i>	<i>Stage</i>

## **TIPOLOGIA DI VERIFICHE**

<i>Analisi del testo</i>	<i>Test a risposta aperta</i>	<i>Dettato</i>
<i>Test ascolto</i>	<i>Test strutturato</i>	<i>Traduzione</i>
<i>Composizione/produzione</i>	<i>Test semistrutturato</i>	<i>Simulazione seconda prova</i>
<i>Interrogazione</i>	<i>Simulazione di colloquio</i>	<i>Simulazione terza prova</i>

**Il Dipartimento indicherà anche il n. di prove che saranno svolte nel corso dell'anno scolastico, qualora si discosti da quello indicato nel Ptof, motivando la scelta.**

<hr/> <hr/> <hr/>
-------------------

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Per la valutazione saranno adottati i criteri stabiliti nel PTOF d'Istituto e le griglie elaborate dal Dipartimento.

### TRIENNIO

#### 1) VERIFICA ORALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Capacità di comprensione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprensione approssimativa</li> <li>• Comprensione incompleta</li> <li>• Comprensione elementare</li> <li>• Comprensione completa</li> <li>• Comprensione analitica</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5
Competenza linguistica	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gravemente lacunosa</li> <li>• Carente</li> <li>• Accettabile</li> <li>• Corretta e adeguata</li> <li>• Puntuale e scorrevole</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5
Acquisizione dei contenuti	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Frammentaria e incompleta</li> <li>• Superficiale e mnemonica</li> <li>• Elementare e essenziale</li> <li>• Chiara e ragionata</li> <li>• Precisa e con rielaborazione personale</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5
Capacità di esposizione ed elaborazione	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Confusa e frammentaria</li> <li>• Imprecisa e approssimativa</li> <li>• Semplice e accettabile</li> <li>• Chiara e organica</li> <li>• Rigorosa ed argomentata</li> </ul>	0,5 1 1,5 2 2,5
VOTO		...../10

TABELLA DI CONVERSIONE DEL PUNTEGGIO OTTENUTO IN DECIMI

Punteggio	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Voto	1	2	2,5	3	3,5	4	4,5	5	5,5	6	7	7,5	8	9	10

2) PROVE DI COMPrensIONE SCRITTA (QUESTIONARIO A RISPOSTA APERTA)

ABILITA'	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Comprensione	Lo studente riconosce le informazioni	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo occasionale</li> <li>• Solo parzialmente</li> <li>• In modo essenziale</li> <li>• In modo completo</li> <li>• In modo completo anche negli aspetti impliciti</li> </ul>	<p>1</p> <p>1,5</p> <p>2 3</p> <p>4</p>
Correttezza linguistica	Lo studente si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo gravemente scorretto</li> <li>• In modo scorretto o limitandosi a trascrivere parti del testo</li> <li>• In modo impreciso ma comprensibile</li> <li>• In modo chiaro e nel complesso corretto</li> <li>• In modo chiaro, corretto e scorrevole .</li> </ul>	<p>1</p> <p>1,5</p> <p>2</p> <p>2,5</p> <p>3</p>
Coesione e fluenza	Lo studente formula la risposta	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo incoerente o limitandosi a trascrivere le parti del testo</li> <li>• In modo elementare e poco argomentato</li> <li>• In modo semplice ma con sufficiente coerenza</li> <li>• In modo chiaro e ben articolato</li> <li>• In modo chiaro, preciso e organico .</li> </ul>	<p>1</p> <p>1,5</p> <p>2</p> <p>2,5</p> <p>3</p>
VOTO			...../10

3) PROVA DI PRODUZIONE SCRITTA ( COMPOSIZIONE DI UN TESTO SCRITTO)

ABILITA'	INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI
Capacità argomentativa	Lo studente espone le proprie conoscenze	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo superficiale e lacunoso</li> <li>• In modo essenziale ma poco organico</li> <li>• In modo essenziale ma pertinente</li> <li>• In modo pertinente e articolato</li> <li>• In modo ricco e approfondito</li> </ul>	<p>1</p> <p>1,5</p> <p>2 3</p> <p>4</p>
Correttezza linguistica	Lo studente si esprime applicando le proprie conoscenze ortografiche, morfosintattiche e lessicali	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo gravemente scorretto</li> <li>• In modo scorretto</li> <li>• In modo impreciso ma comprensibile</li> <li>• In modo chiaro e nel complesso corretto</li> <li>• In modo chiaro, corretto, scorrevole e con un lessico ricco .</li> </ul>	<p>1</p> <p>1,5</p> <p>2</p> <p>2,5</p> <p>3</p>
Capacità espositiva e di rielaborazione critica	Lo studente organizza le proprie idee	<ul style="list-style-type: none"> <li>• In modo incoerente</li> <li>• In modo superficiale e non sempre coerente</li> <li>• In modo elementare ma coerente</li> <li>• In modo logico e articolato</li> <li>• In modo ben strutturato con apprezzabili apporti critici .</li> </ul>	<p>1</p> <p>1,5</p> <p>2</p> <p>2,5</p> <p>3</p>
VOTO			...../10

4) SECONDA PROVA SCRITTA (SECONDA PROVA D'ESAME INDIRIZZO LINGUISTICO)

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
COMPRESIONE DEL TESTO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scarsa e confusa</li> <li>• Frammentaria e incompleta</li> <li>• Adeguata nella maggior parte delle informazioni</li> <li>• Essenziale ma pertinente</li> <li>• Completa con qualche imprecisione</li> <li>• Puntuale ed esauriente</li> </ul>	1 3 5	2 4 6
COMPETENZA ELABORATIVA (aderenza alla traccia, orgnità, contenuto)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testo organizzato in modo confuso</li> <li>• Testo organizzato in modo superficiale e generico</li> <li>• Testo organizzato in modo semplice ma coerente</li> <li>• Testo argomentato ed efficace</li> <li>• Testo ben articolato e con apporti critici</li> </ul>	1 2 3,5 4	3
COMPETENZA LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressione confusa con gravi errori</li> <li>• Espressione non sempre chiara con errori</li> <li>• Espressione nel complesso corretta con qualche imprecisione</li> <li>• Espressione corretta ed appropriata</li> <li>• Espressione corretta, scorrevole e con ricchezza lessicale</li> </ul>	1 2 4	3 5
VOTO		.../15	

5) PROVA SCRITTA (TRATTAZIONE SINTETICA E QUESITI A RISPOSTA SINGOLA )

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	
CONOSCENZA DEI CONTENUTI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevanti e generali carenze nelle informazioni</li> <li>• Frammentaria e lacunosa</li> <li>• Incompleta e parziale</li> <li>• Essenziale ma con qualche imprecisione</li> <li>• Completa</li> <li>• Approfondita e con apporti personali</li> </ul>	1 2 4 6	3 5
CAPACITA' DI SINTESI E DI VALUTAZIONE CRITICA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Assente o non coerente</li> <li>• Approssimativa</li> <li>• Semplice ma coerente</li> <li>• Articolata e puntuale</li> </ul>	1 3	2 4
CORRETTEZZA ORTOGRAFICA, GRAMMATICALE E USO DI LINGUAGGIO SPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inadeguata con gravi errori formali</li> <li>• Adeguata ma con errori formali o terminologici</li> <li>• Espressione lineare, pur con qualche lieve imprecisione</li> <li>• Appropriata</li> <li>• Espressione precisa e personale</li> </ul>	1 3	2 4 5
VOTO		..... /15	

## ATTIVITA' DI CONVERSAZIONE

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE (esposizione orale/dibattito/produzione libera)

<u>VOTO</u>	<u>"PERFORMANCE"ALUNNO</u>
10	Utilizza la lingua in modo <b>esperto</b> . Ha piena padronanza della lingua: l'espressione orale è corretta, logica, pertinente, accurata, scorrevole, creativa. Usa un lessico vario e appropriato all'argomento. L'alunno comprende totalmente a tutti i livelli.
9	Utilizza la lingua in modo <b>competente e autonomo</b> . Ha pieno controllo della lingua con qualche inesattezza di tipo non semantico. L'espressione orale è ordinata, corretta, logica, pertinente, accurata, scorrevole e contiene vocaboli appropriati all'argomento. L'alunno può non capire immediatamente in situazioni sconosciute.
8	Utilizza la lingua <b>molto bene</b> . Ha una padronanza operativa della lingua. E' in grado di gestire un linguaggio complesso con poche incertezze. L'espressione orale è scorrevole, malgrado la presenza di brevissime pause e qualche lieve errore. Spesso l'alunno è in grado di autocorreggersi. Talvolta non comprende pienamente tutti i termini usati.
7	Utilizza <b>bene</b> la lingua. Ha una padronanza controllata della lingua malgrado alcune incertezze, ed incomprensioni. L'espressione non è sempre corretta e pertinente. Sa usare e comprendere bene la lingua in situazioni conosciute.
6	Utilizza la lingua in modo <b>sufficiente e semplice</b> . L'espressione è comprensibile malgrado errori diffusi. La comprensione risulta globalmente accettabile. L'alunno può gestire una conversazione semplice usando vocaboli usuali e ripetuti in campo conosciuto.
5	Utilizza la lingua in modo <b>parziale</b> . La sua competenza di base si limita a situazioni semplici. L'espressione orale presenta numerosi errori di struttura e un bagaglio di vocaboli limitato. Non è in grado di usare o di capire un linguaggio complesso.
4	Utilizza la lingua in modo <b>frammentario e molto limitato</b> . Comprende e riproduce soltanto dei brevi messaggi su argomenti conosciuti. Gli errori sono così frequenti e/o gravi da impedire la comprensione e la comunicazione. Ha un bagaglio di vocaboli molto limitato. Spesso ricorre a strutture e lessico della lingua 1.
3	Utilizza la lingua in modo <b>intermittente</b> . Non vi è una vera e propria comunicazione. L'espressione presenta lessico e/o strutture sparse soltanto in situazioni conosciute per soddisfare bisogni immediati. Ha grosse difficoltà di comprensione. Spesso interrompe con strutture e lessico della lingua 1 e/o "inventa" la lingua usando la L1.
2	<b>Non utilizza la lingua</b> . Non ha nessuna conoscenza, abilità e competenza nell'usare la lingua. Non comprende, anche se si ripete il messaggio in altri modi.
1	<b>Non ci sono informazioni per la valutazione.</b>

**EVENTUALI CONSIDERAZIONI IN MERITO A:***Aspetti metodologici generali*

***-Il dipartimento ritiene opportuno prediligere metodologie interattive che favoriscono il confronto, la partecipazione, la riflessione***

*Attività di recupero e di eccellenza*

***Al termine di ogni unità formativa o segmento curriculare, è consigliabile effettuare una verifica formativa per verificare i livelli di apprendimento e le relative competenze. Si attiveranno eventualmente interventi di recupero e/o potenziamento anche attraverso la didattica laboratoriale . Attività di potenziamento: lettura e analisi di testi .***

***Attività di recupero: studio guidato con costruzione di mappe e schematizzazione dei contenuti . Laboratorio linguistico con produzione e correzione di testi . Eventuali interventi didattici integrativi . Sportello didattico***

*Obiettivi educativi*

*Nel secondo biennio e nel quinto anno lo studente potenzierà conoscenze e competenze linguistiche,riflettendo sulla varietà di testi,analizzati sotto il profilo linguistico e sulla loro testimonianza di epoche, di visioni,di paradigmi etici e conoscitivi. Acquisirà le dinamiche dei processi culturali in una dimensione pluridisciplinare,per conseguire una visione selettiva e di confronto di momenti,di autori,e opere che hanno caratterizzato il sistema letterario dei tre paesi di cui studia la lingua . Lo studente, alla fine del percorso scolastico,dovrà saper articolare argomentazioni e pensieri autonomi con lessico coerente e saper interloquire con gli altri.*



## ALLEGATI: MODULI DISCIPLINARI N. ....

MODULO N.	Materia	Asse	Classe

### TITOLO:

PERIODO/DURATA	METODOLOGIA	STRUMENTI	VERIFICHE

Conoscenze	Abilità/Capacità	Competenze

(Ripetere lo schema per ogni modulo)

## LEGENDA

### Legenda Assi Culturali:

Asse dei linguaggi:          Sotto-dipartimento di Lingue straniere .

### Legenda terminologia (Quadro europeo delle Qualifiche e dei Titoli: EQF):

**Competenze:** indicano la comprovata capacità di usare conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termini di responsabilità e autonomia.

**Abilità:** indicano le capacità di applicare conoscenze e di usare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

**Conoscenze:** indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche, relative a un settore di studio o di lavoro; le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

### Legenda compilazione modulo:

MODULO N.	Materia	Asse	Classe

**TITOLO: scrivere il titolo**

<i>DURATA / PERIODO</i>	<i>METODOLOGIA</i>	<i>STRUMENTI</i>	<i>VERIFICHE</i>
<i>Indicare il numero di ore complessive e/o il mese in cui viene svolto il modulo.</i>	<i>Elencare le strategie didattiche progettate per il modulo (frontalità, lavoro di gruppo, simulazione, attività di laboratorio, ecc.).</i>	<i>Elencare i principali strumenti: libri di testo, appunti, dispense, LIM, computer, videoproiezione, ecc.</i>	<i>Indicare la tipologia: orali, scritte, test, ecc.</i>

<i>Competenze</i>	<i>Abilità/Capacità</i>	<i>Conoscenze</i>
<i>Capacità di interpretazione, gestione e produzione, guidate o autonome, di quanto appreso in questo modulo.</i>	<i>Elementi di conoscenza applicati operativamente: cosa bisogna saper fare con i contenuti appresi in questo modulo.</i>	<i>Contenuti disciplinari: cosa si deve conoscere e sapere in questo modulo.</i>

**EVENTUALI CONTENUTI DISCIPLINARI TRA CLASSI PARALLELE**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire tra classi in parallelo

<i>Classi quarte</i>	La letteratura scientifica Alimentazione, alcolismo e dipendenze varie. L'ambiente
----------------------	--

**EVENTUALI CONTENUTI RELATIVI A MODULI INTERDISCIPLINARI DI CLASSE**

Il Dipartimento stabilisce i seguenti argomenti da sviluppare e/o approfondire in moduli interdisciplinari di classe

<i>Classi quarte</i>	Il problema del metodo(Dipartimento storico/sociale Goniometria e moto ondulatorio(Dipartimento logico-matematico) Scienza e fede  L'intellettuale e il potere(Dipartimento Asse dei linguaggi) L'ambienteSotto-dipartimento di lingue straniere
----------------------	---

## Metodi e tecniche di insegnamento

<i>Lezione frontale</i> (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	<i>Cooperative learning</i> (lavoro collettivo guidato o autonomo)
<i>Lezione interattiva</i> (discussione sui libri e/o a tema, interrogazioni collettive)	<i>Problem solving</i> (risoluzione di un problema)
<i>Lezione multimediale</i> (utilizzo della LIM, di PPT, di audio-video)	<i>Attività di laboratorio</i> (esperienza individuale o di gruppo)
<i>Lezione/applicazione</i>	<i>Esercitazioni pratiche</i>
<i>Letture e analisi diretta dei testi</i>	

x

## Attività di recupero e metodi di valutazione

Il decreto Ministeriale nr. 80 del 3/10/2007 prevede che le attività di sostegno e di recupero è parte ordinaria e permanente del piano dell'offerta formativa. La scuola, pertanto, se si renderà necessario e se il Consiglio di Classe lo riterrà opportuno, attiverà tutte le azioni specifiche (attività di recupero, potenziamento ecc.) al fine del tempestivo recupero delle carenze rilevate. Nella programmazione di ogni disciplina verranno, infatti, previste attività di recupero e di approfondimento. In ogni caso resta la possibilità di organizzare corsi di recupero o sostegno sin dall'inizio dell'anno scolastico, al fine di evitare eventuali sospensioni del giudizio, fermo restando la disponibilità finanziaria dell'istituto.

## Strumenti di verifica

	<i>Voto orale</i>	<i>Voto scritto</i>
<i>Lingua e letteratura italiana</i>	X	X
<i>Lingua e cultura straniera</i>	x	x
<i>Filosofia</i>	x	
<i>Storia</i>	x	
<i>Latino</i>	x	x
<i>Matematica</i>	x	x
<i>Fisica</i>	x	x
<i>Scienze naturali (Nel Liceo Scientifico sono previsti entrambi i voti, scritto e orale)</i>	x	x

<i>Disegno e storia dell'arte</i>	x	X (Disegno)
<i>Scienze motorie e sportive</i>	x	
<i>Religione cattolica o Attività alternative</i>	x	

*Il Consiglio di Classe si orienta a mantenere la tipologia già in vigore e fa riferimento a quanto stabilito dai vari dipartimenti e ai criteri comuni contenuti nel PTOF.*

## **Attività integrative**

*Sono programmate le seguenti attività:*

- *Partecipazione facoltativa alle fase di istituto delle Olimpiadi della Matematica indette dall'U.M.I. (Unione Matematica Italiana ), con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva; i migliori rappresenteranno l'istituto a livello regionale. Seguirà la fase di livello nazionale e internazionale.*
- *Olimpiadi di filosofia.*
- *Teatro in lingua.*
- *Olimpiadi di Scienze organizzate dall'ANISN con l'intento di offrire agli alunni l'occasione per cimentarsi in una prova di abilità logico-deduttiva; i migliori rappresenteranno l'istituto a livello regionale. Seguirà la fase di livello nazionale e internazionale.*
- *Olimpiadi di Fisica*
- *Certificazione linguistica*
- *Progetto legalità*
- *Art 9 della Costituzione*
- *Il progresso tecnico e il lavoro*
- *Il metodo*
- *Gioco degli scacchi e sviluppo del ragionamento logico*
- *Incontri con personalità della cultura e rappresentanti delle istituzioni*
- *Visite guidate nelle città d'arte italiane ed europee..*

## **Visite guidate**

Viaggio d'Istruzione in Italia :Lazio/Toscana

## **MODALITA' DI VALUTAZIONE**

Si terrà conto, di quanto previsto nel PTOF

## **VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE**

Vedi PTOF.

## **ATTRIBUZIONE DEL CREDITO SCOLASTICO (Allievi del secondo biennio e del quinto anno):**

Media dei voti	Classe TERZA	Classe QUARTA	Classe QUINTA
$M = 6$	3-4	3-4	4-5
$6 < M \leq 7$	4-5	4-5	5-6
$7 < M \leq 8$	5-6	5-6	6-7
$8 < M \leq 9$	6-7	6-7	7-8
$9 < M \leq 10$	7-8	7-8	8-9

## GRIGLIA DI MISURAZIONE GENERALE DEGLI OBIETTIVI COGNITIVI

<b>LIVELLO</b>	<b>Quando lo studente:</b>	<b>VOTO</b>
<b>Gravemente insufficiente</b>	<i>non dà alcuna informazione sull'argomento proposto; non coglie il senso del testo; la comunicazione è incomprensibile.</i>	<b>Fino a 4</b>
<b>Lievemente insufficiente</b>	<i>riferisce in modo frammentario e generico; produce comunicazioni poco chiare; si avvale di un lessico povero e/o improprio.</i>	<b>5</b>
<b>Sufficiente</b>	<i>individua gli elementi essenziali del programma; espone con semplicità, sufficiente proprietà e correttezza; si avvale, soprattutto, di capacità mnemoniche.</i>	<b>6</b>
<b>Discreto/buono</b>	<i>coglie la complessità del programma; sviluppa analisi corrette; espone con lessico appropriato e corretto.</i>	<b>7/8</b>
<b>Ottimo/eccellente</b>	<i>definisce e discute con competenza i termini della problematica; sviluppa sintesi concettuali organiche ed anche personalizzate; mostra proprietà, ricchezza e controllo dei mezzi espressivi.</i>	<b>9 - 10</b>

La

## Metodologie didattiche programmate

<b>Discipline</b>	<b>SC.MOTO</b>	<b>RELIGION</b>	<b>ITALIANO</b>	<b>LATINO</b>	<b>INGLESE</b>			<b>ST. ARTE</b>	<b>STORIA.</b>	<b>FILOSOFIA</b>				<b>MATEMAT</b>	<b>FISICA</b>	<b>Sc.NATUR</b>		
<i>Lezione frontale</i>	X	X	X	X	X			X	X	X				X	X	X		
<i>Lezione multimediale</i>	X	X	X		X			X	X	X					X	X		
<i>Lezione pratica</i>	X																	
<i>Discussione guidata</i>	X	X	X	X	X			X	X	X				X	X	X		
<i>Lezione partecipata</i>	X	X	X	X	X			X	X	X				X	X	X		
<i>Lezione con esperti</i>					X											X		
<i>Lavoro di gruppo</i>	X	X	X	X	X			X	X	X						X		
<i>Attività di laboratorio</i>	X															X		
<i>Insegnamento individuale</i>	X	X	X	X	X			X	X	X						X		

## Strumenti didattici programmati

<b>Discipline</b>	<b>SC. MOT</b>	<b>RELIGIO</b>	<b>ITALIAN</b>	<b>LATINO</b>	<b>INGLESE</b>				<b>ST. ARTE</b>	<b>STORIA.</b>	<b>FILOSOFIA</b>					<b>MATEMAT</b>	<b>FISICA</b>	<b>Sc. NATU</b>
<i>Libri di testo</i>	X	X	X	X	X				X	X	X					X	X	X
<i>Dispense ed appunti</i>	X	X	X	X						X	X							
<i>Materiale cassette audio giornali documenti codice civile</i>										X	X							
<i>Videocassette</i>																		
<i>Cd rom DVD</i>	X	X	X						X	X	X							X
<i>Laboratorio linguistici</i>					X													
<i>Laboratori PC</i>	X																	
<i>Altro</i>																		



## Modalità di verifica

<i>Discipline</i>	SC.	RELI	ITA	LAT	ING			ART	STO	FIL						MA	FISI	Sc.
<i>Interrogazione</i>	X	X	X	X	X			X	X	X						X	X	X
<i>Interrogazione breve</i>	X	X	X	X	X			X	X	X						X	X	X
<i>Tema</i>			X															
<i>Saggio breve</i>			X	X														
<i>Analisi del testo</i>			X		X													
<i>Articolo di giornale</i>			X															
<i>Relazione</i>			X															
<i>Lettera</i>			X															
<i>Trattazione sintetica</i>			X		X			X	X	X								
<i>Prove strutturate</i>					X			X	X	X								X
<i>Prove semistrutturate</i>					X													
<i>Risoluzione di problemi</i>															X	X		
<i>Costruzione di modelli</i>																		
<i>Elaborazione di progetti</i>																		
<i>Lavori di gruppo</i>																		
<i>Prove pratiche</i>	X																	
<i>Prove di laboratorio</i>																	X	X
<i>Traduzione</i>				X	X													
<i>Altro</i>																		

**LA CLASSE**

<i>N</i>	<i>COGNOME E NOME</i>	<i>LUOGO DI NASCITA</i>	<i>DATA DI NASCITA</i>	
1	AGRELLO ROBERTA	MARATEA	8/4/2001	
2	CARLOMAGNO ANTONIO	MARATEA	30/01/2000	
3	CIANCIA ALESSIA	MARATEA	30/08/2000	
4	GRISOLIA ROMINA	MARATEA	29/02/2000	
5	LABANCA ILARIA	NAPOLI	18/07/2000	
6	LAMMARDO MARIA CONCETTA	POLLA	19/06/2000	
7	LAMMOGLIA ROBERTA	BELVEDERE MARITTIMO	30/07/2000	
8	LEONE DONATA	SAPRI	27/10/2000	
9	LIMONGI DAVIDE	MARATEA	29/01/2001	
10	MACERI BEATRICE CATERINA	MARATEA	23/01/20001	
11	MANZOLILLO SONIA	BELVEDERE MARITTIMO	11/10/2000	
12	MONTESANO MARIA PIA	POTENZA	28/03/2000	
13	MORELLI MARISTELLA	BELVEDERE MARITTIMO	29/07/2000	
14	NACCI FEDERICA	CASTELLAMMARE DI STABBIA	5/10/2000	
15	PETTINATO ALESSIA	MARATEA	27/04/2000	
16	SANGINETO PASQUALE	MARATEA	23/10/2000	
17	SANTAGATA FELICETTA	BELVEDERE MARITTIMA	4/12/2000	
18	SIERVO MARKU ANTONIO	SAPRI	27/10/2000	
19	TRIPODI GIUSEPPE PIO	MESSINA	7/11/2000	

La presente Programmazione didattica – educativa è stata elaborata e approvata dai docenti nelle riunioni dei Consigli di classe del \_/11/17\_\_\_\_\_.

E' stata presentata e discussa nella riunione con i genitori del \_\_14/11/2006\_\_\_\_\_.

**IL COORDINATORE DI CLASSE**

\_\_\_\_\_Franolino Maria Grazia\_\_\_\_\_